

P R O G R A M M

für Dienstag, den 25. Januar 1944, 19h 30,  
im Singsaal des Sekundarschulhauses Liguster in Oerlikon.

KAMMERMUSIKABEND.

Ausführende: Margrit Ramspeck-Heim, Violine  
Alfred Baum (Lehrer an der Musikschule Winterthur)  
Klavier.

\*

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1. Sonate in h-moll<br>Adagio - Allegro - Andante - Allegro   | J.S. Bach<br>1685-1750       |
| 2. Sonate in d-moll Op. 108<br>Allegro, Adagio, un poco presto e consentimento,<br>Presto agitato                               | Joh. Brahms<br>1833-1897     |
| 3. Ballade in f-moll für Klavier Op. 52   | Frederic Chopin<br>1810-1849 |
| 4. Sonate in a-dur für Violine und Klavier<br>Allegretto ben moderato, Allegro<br>Recitativo - Fantasia, Allegretto poco mosso. | César Franck<br>1822-1890    |

\* \* \*

Schluss: 21h 45      Eintritt 75 Rappen (inkl. 10 Cts. Billetsteuer)

BILDUNGS AUSSCHUSS KREIS 11

N.B. Die Besucher dieser Veranstaltung mögen die programmatische Aenderung in personeller und inhaltlicher Hinsicht infolge Umgestaltung entschuldigen.

P R O G R A M M

für Dienstag, den 25. Januar 1944, 19h 30,  
im Singsaal des Sekundarschulhauses Liguster in Oerlikon.

KAMMERMUSIKABEND.

Ausführende: Margrit Ramspeck-Heim, Violine  
Alfred Baum (Lehrer an der Musikschule Winterthur)  
Klavier.

\*

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1. Sonate in h-moll<br>Adagio - Allegro - Andante - Allegro   | J.S. Bach<br>1685-1750       |
| 2. Sonate in d-moll Op. 108<br>Allegro, Adagio, un poco presto e consentimento,<br>Presto agitato                               | Joh. Brahms<br>1833-1897     |
| 3. Ballade in f-moll für Klavier Op. 52   | Frederic Chopin<br>1810-1849 |
| 4. Sonate in a-dur für Violine und Klavier<br>Allegretto ben moderato, Allegro<br>Recitativo - Fantasia, Allegretto poco mosso. | César Franck<br>1822-1890    |

\* \* \*

Schluss: 21h 45      Eintritt 75 Rappen (inkl. 10 Cts. Billetsteuer)

BILDUNGS AUSSCHUSS KREIS 11

N.B. Die Besucher dieser Veranstaltung mögen die programmatische Aenderung in personeller und inhaltlicher Hinsicht infolge Umgestaltung entschuldigen.